

PERFORMANCE

30
1977-2007

Durante l'anno 1979 il Teatro della Metamorfosi produce una serie di azioni teatrali insolite che rappresenta sia in spazi teatrali che urbani. La compagnia è in piena ricerca di una propria identità e poetica teatrale. Tra le performance realizzate ricordiamo le seguenti.



PERFORMANCE E FOTOGRAFIA

Intervento teatrale di Marco Renzi e Gianfranco Lattanzi su un racconto fotografico realizzato da Sauro Vesprini. Fermo, Palazzo Strabone - 9 dicembre 1978.

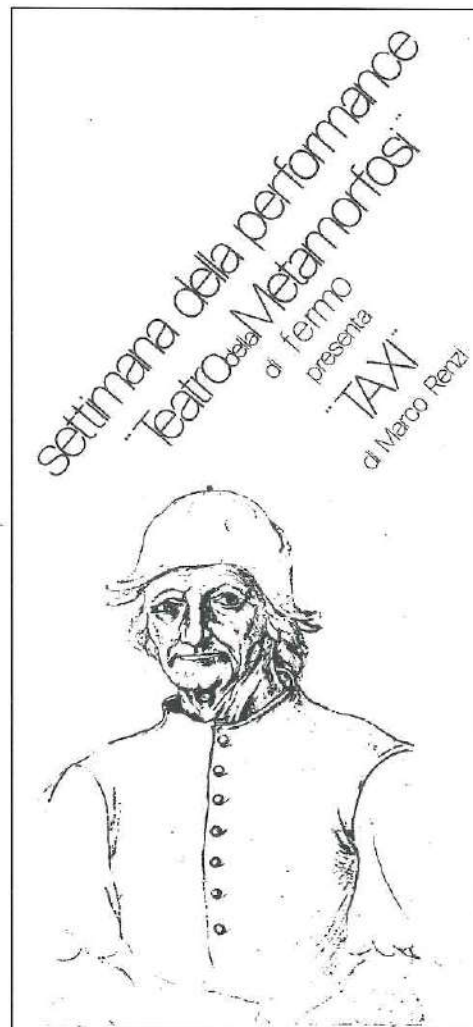
TAXI

Azione teatrale itinerante per quattro spettatori alla volta nei vicoli del centro storico di Fermo, a bordo di una FIAT 124 presa in prestito. Lo spettacolo più sicuro al mondo: una uscita di sicurezza per ogni spettatore.

Di e con Marco Renzi.

Del Taxi ricordiamo la faccia sbigottita dei tassisti che sostavano abitualmente in Piazza del Popolo a Fermo, la disperazione del Sig. Sollini, agente SIAE di Fermo, di fronte alla richiesta di avere biglietti regolari per uno spettacolo che si svolgeva dentro un teatro\automobile con tanto di quattro uscite di sicurezza. Gli abitanti dei vicoli di Fermo che sentivano urla tremende provenire da una Fiat 124 che passava regolarmente ogni 15 minuti.

Il Taxi ha funzionato Mercoledì 11 Aprile 1979, ininterrottamente dalle ore 9 del mattino fino alle ore 21 di sera, caricava quattro persone alla volta e raggiungeva una zona molto suggestiva del centro storico cittadino. Un lungo vicolo era stato chiuso da una tenda con tutti panni appesi, il Taxi entrava azionando una cassetta con urla terribili, procedeva a finestrini chiusi, riscaldamento acceso e a velocità molto bassa passando nel vicolo con molta gente curiosa affacciata alle finestre e alle porte. Usciva quindi superando un'altra barriera di vestiti appesi, spegneva la musica, apriva i finestrini e tornava in Piazza del Popolo per caricare altra gente.



Taxi
 non deve nulla al "Camion" di Quartucci o
 al "Treno" di John Cage.
 Ma si prende l'onore-onere
 di dover QUALCOSA A HIERONYMUS
 BOSCH. Pittore questo olandese tra i più
 affascinanti della fine del Quattrocento
 Europeo.
 QUALCOSA A HYERONIMUS BOSCH
Taxi
 percorre solo alcune delle mille strade
 del Maestro quelle più visibili "proliferanti
 di ossessioni brulicanti e variopinte
 formicolanti di vita vociferanti convulse".
Taxi
 volando SE C'E' VENTO

*entra nei tetti delle case sCoperchiate
 e SE C'E' VENTO trova*
*"frutti enormi che spaccandosi lasciano
 uscire cortei di pesci ansiosi di celenterati di
 ostriche di gechi iracondi che vomitano che
 addentano che che sbavano
 che infilzano che dilaniano che succhiano
 che sbranano" e SE C'E' VENTO*
*è probabile che su una torre alta quaranta
 piedi*
Taxi
*"scopra capre e asini cantare lupi suonare il
 flauto - uccelli volar via dalla bocca di UN
 drago e dal ventre di una balena rotolar
 fuori quaranta persone".*
Solo alcune delle mille strade.



Fermo, Piazza del Popolo
Taxi
 Marco Renzi

**ET NOCTURNAM VESTEM
 MACULATA INVENI**

Di Nicola D'Amico, Gianfranco Lattanzi,
 Livio Mandolesi
 Rappresentata al Teatro dell'Aquila di
 Fermo Lunedì 9 Aprile 1979, ore 18 e ore
 21,15.
 Di questa performance ricordiamo lo
 sconforto dell'Assessorato alla Cultura per
 aver concesso il Teatro ad uno spettacolo
 che durava solo 15' e che non prevedeva
 pubblico seduto in platea ma solo sui palchi.
 Ricordiamo Gianfranco Lattanzi immergersi
 dentro un bidone pieno di vernice rossa ed
 uscirne completamente colorato.

VEDUTA DALL'ALTURA

Azione teatrale di e con Marco Renzi effet-
 tuata in Piazza del Popolo a Fermo il 28

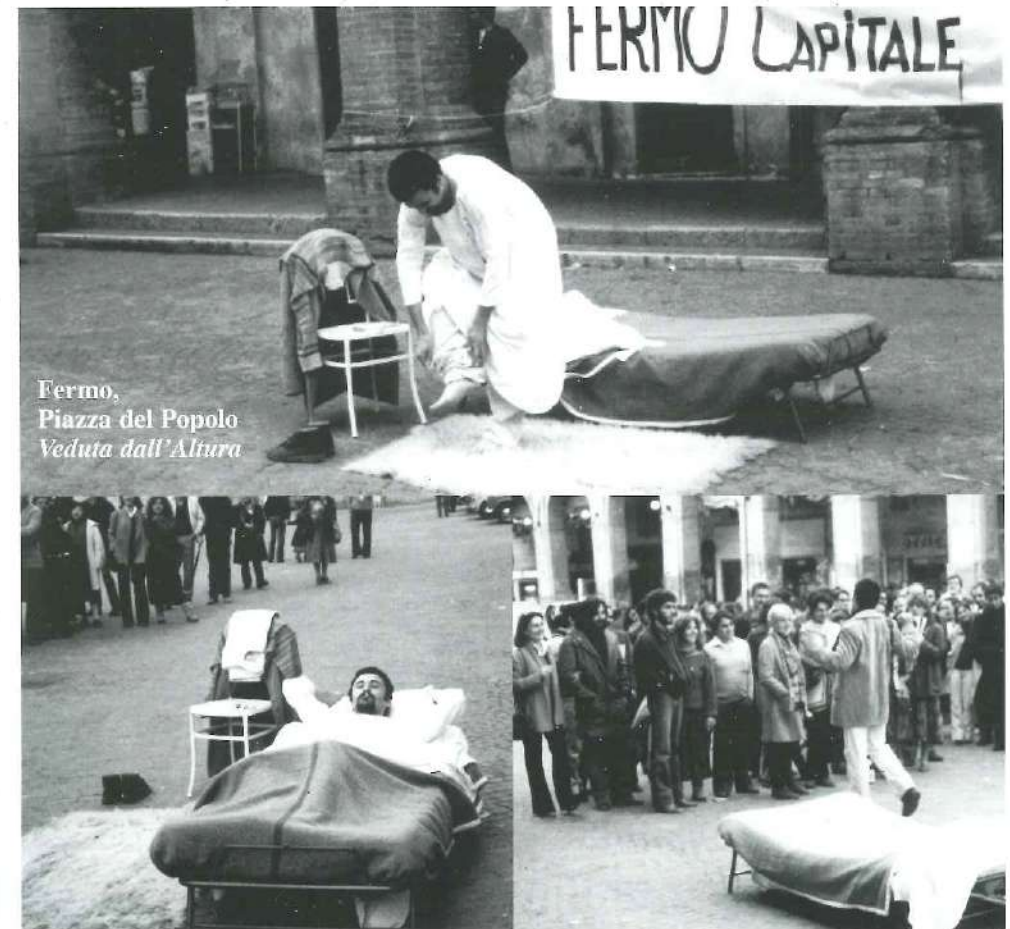
Aprile 1979. Di questa performance elo-
 quente ricordiamo la faccia smarrita di
 Abramo Mori, paladino della lotta per la
 Provincia di Fermo, di fronte all'annuncio
 che si discuteva per Fermo capitale d'Italia.
 Per il resto rimandiamo alle immagini.
 Altre performance, di cui si sono smarrite
 schede e foto sono state:

**EPPURE NON ARRIVO
 A TOCCARE IL FONDO**

Realizzata dalle donne del Teatro della
 Metamorfosi, 29 Aprile 1979, ore 18 e ore
 21, Palazzo Strabone.

I GABBIANI

Realizzata da Ermanno Pacini il 28 Aprile
 1979, alle ore 21 sempre nel Palazzo
 Strabone, ex-Poste.



Fermo,
 Piazza del Popolo
 Veduta dall'Altura