

LA GRANDE TUNDRA

30
1977-2007

dal romanzo di Enzo Ricci

Adattamento teatrale: Marco Renzi
Con: Angelamaria Pistolessi,
Beatrice Bellabarba, Francesco Tanoni
Musiche originali: Marco Ferrara
Costumi: Maria Luce Martini
Scenografia: Corrado Virgili
Regia: Paolo De Santi

Produzione Teatri Comunicanti
Debutto Porto Sant'Elpidio,
Palazzetto dello Sport, 24 Gennaio 1993
Teatro d'Attore
con utilizzo di ombre e figure

Repliche effettuate n. 10

"La Grande Tundra" è un romanzo che narra le reali, straordinarie vicende degli eschimesi e degli animali della zona polare artica (più precisamente quella lungo la costa nord-occidentale della Baia di Hudson). Un libro insolito, fresco, spontaneo, avvincente per tutti e specialmente adatto ai ragazzi in quanto possiede una eccezionale tensione narrativa ed è ricchissimo di azioni... si legga questo libro, e siano specialmente i giovani delle nostre scuole a farlo, per imparare molte cose sull'Artide, al di fuori degli sproloqui di molti autori e di troppi giornalisti, preoccupati soltanto di inventare racconti truci e totalmente falsi per infangare un popolo, numericamente piccolo, ma grande nello spirito, che merita invece il nostro rispetto e la nostra ammirazione. (Dalla prefazione al libro del Prof. Silvio Zavatti). Enzo Ricci, scrittore fermano scomparso prematuramente due anni or sono, ha scritto molto: poesie, romanzi, racconti, opere teatrali, ma solo due suoi romanzi hanno visto la stampa, uno di questi è "La Grande Tundra". Un libro straordinario, pochissimo conosciuto che ci ha colpiti sin da quando Enzo Ricci è venuto in contatto con la nostra

attività teatrale. Enzo Ricci sapeva che ne avremmo fatto una trasposizione per il teatro e ne era immensamente contento, oggi ci accingiamo a dar vita al progetto con l'unico grande rimpianto di non averlo più tra noi. Dedichiamo questo nuovo lavoro a lui e a tutti quei tanti autori che la provincia italiana nasconde con la certezza che se Enzo avesse avuto occasione di "far leggere" il suo romanzo, oggi "La Grande Tundra" sarebbe un classico della letteratura per i giovani pubblicato e ristampato dalle più importanti case editrici nazionali.

Lo spettacolo prosegue quello che potremo definire il "PROGETTO STORIE" della nostra compagnia. Su una scena essenziale, vasta e vuota come la tundra, tre attori sono il romanzo. Appassionati e appassionati seguono fedelmente l'intreccio delle tre vicende che compongono la storia; sono la neve, la slitta, la muta dei cani, la fame, l'orso, il lupo famelico, il selvaggio caribù, il velocissimo ermellino, il maestoso tricheco. Sono un romanzo d'avventure nordiche, sono la GRANDE TUNDRA.



Francesco Tanoni, Beatrice Bellabarba, Angelamaria Pistolessi

