

• I PROGETTI NEL TERRITORIO •

Contrariamente a quanto si possa pensare, una realtà teatrale viva ed operante costituisce una risorsa e non un inutile ingombro, al pari di altre attività crea posti di lavoro, giro economico e di idee, concorre allo sviluppo del territorio in cui opera nel senso più pieno del termine. Realtà teatrale e territorio sono come fratelli, debbono mostrare chiari i segni dell'appartenenza e della forte volontà comune che li anima e che perseguono: creare ricchezza culturale, occasioni di incontro, movimento di pensieri, opportunità, socialità, crescita.

Un territorio è come qualsiasi altra forma vivente in natura, porta chiari i segni del proprio stato, si percepisce immediatamente la considerazione in cui tiene le proprie strade, il proprio verde, le proprie tradizioni, un territorio culturalmente maturo offre ai suoi abitanti e ai visitatori molteplici occasioni di incontro, trova equilibrio tra ciò che ospita e ciò che produce, mostra le sue risorse e opera per valorizzarle.

La nostra compagnia, avendo girato molto l'Italia, ha imparato a leggere i territori anche attraverso il linguaggio delle iniziative, dei manifesti che le annunciano, della cura con cui vengono presentate, dopo un po' ci si abitua a questa sorta di biglietto da visita e si comprende come la progettualità

culturale sveli immediatamente il livello di sviluppo del luogo in cui si è arrivati. Con la stessa freddezza e precisione di una cartina al tornasole, le iniziative culturali ti presentano il paese, la città, la provincia in cui sei arrivato e te li fanno apprezzare, sotto molti aspetti li svelano.

È stato naturale allora chiedersi cosa svelassero ai visitatori e ai turisti le iniziative del nostro territorio.

Da questa riflessione, meglio sarebbe dire preoccupazione, è cresciuta la grande vocazione organizzativa e progettuale della nostra compagnia, che ha voluto seminare nel proprio territorio tante piante con l'idea di farne un bosco.

D'intesa con le Amministrazioni Comunali, Provinciali e Regionali, ha cresciuto con passione queste piante che oggi, a tutto diritto, fanno parte delle cose migliori che il territorio può offrire.

Sono progetti strutturati in rassegne, festival, eventi, molti ancora in corso di svolgimento, chi più grande chi più piccolo, tutti però hanno concorso e dato il loro significativo contributo al rafforzamento dell'identità culturale del territorio, al suo "riscatto" culturale.

Di seguito sono riportati i principali progetti attivati:

I TEATRI DEL MONDO FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL TEATRO PER RAGAZZI

Porto Sant'Elpidio.

Progetto tuttora in svolgimento.

18ª edizione Luglio 2007.

La manifestazione è tra le principali che si tengono in Italia dedicate al teatro per l'infanzia e la gioventù nel mondo. Sono arrivate a Porto Sant'Elpidio circa 800 compagnie provenienti da tutte le parti d'Italia, da molti paesi d'Europa e da tutti i continenti.

Spettacoli, mostre, laboratori, incontri, progetti speciali, eventi, convegni.

Il Festival gode dell'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, del sostegno di: Regione Marche, Provincia di Ascoli Piceno, Comune di Porto Sant'Elpidio, Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo, Circuito Teatrale Regionale delle Marche AMAT, Sistema Turistico Marca Fermana,

ha inoltre il patrocinio del Parlamento Europeo-Ufficio per l'Italia, Ministero degli Affari Esteri, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, E.T.I. Ente Teatrale Italiano.

Marco Renzi è direttore artistico sin dalla prima edizione.

Il Festival è stato gestito nei primissimi anni direttamente dal Comune di Porto Sant'Elpidio, poi da Teatri Comunicanti, successivamente è stata fondata A.L.I.-Associazione Laboratorio Infanzia che ha curato la manifestazione per diverse edizioni, presidente di A.L.I. è stata Rosa Saltarin e responsabile organizzativo Giuseppe Nuçari. Con la nascita di Eventi Culturali il Festival è passato alla gestione di questa nuova società.

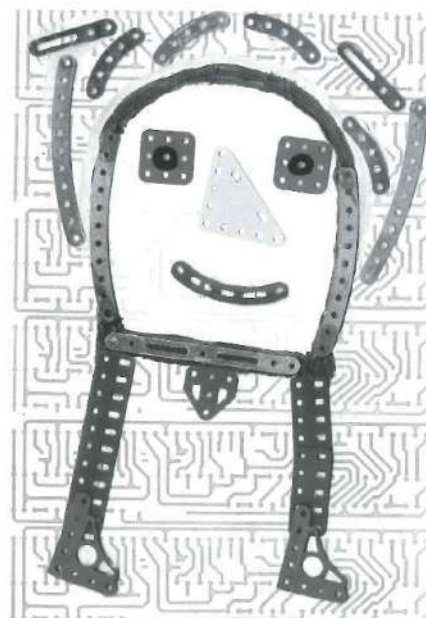




1995 EMANUELE LUZZATI



1996 BRUNO MUNARI



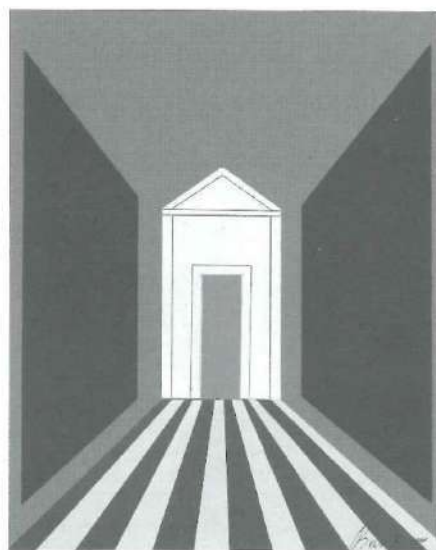
1999 ENRICO BAJ



2000 NICOLETTA COSTA



1997 PABLO ECHAURREN



1998 GIANCARLO BASILI



2001 ALTAN



2002 ANTONIO CATALANO



2003 DARIO FO



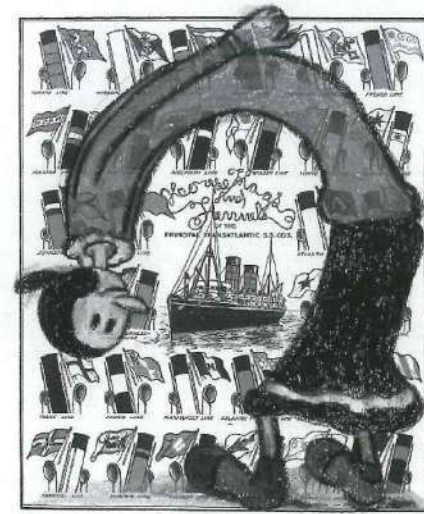
2004 BRUNO BOZZETTO



2005 STEFANO DISEGNI



2006 DANTE FERRETTI



2007 VINCENZO MOLLICA



2008 OLIVIERO TOSCANI

